

Concours  
de

# Violon

DERU et VIEUXTEMPS



Reglement  
VIEUXTEMPS  
wedstrijd

11 en 12 februari 2023



# Reglement « Vieuxtemps »-wedstrijd

11 en 12 februari 2023

## Reglement – Verloop

- ✚ Art. 1 Toelatingsvereisten
- ✚ Art. 2 : Inschrijving aan de wedstrijd
- ✚ Art. 3 : Verloop van de testen
- ✚ Art. 4 : Volgorde van de kandidaten
- ✚ Art. 5 : Begeleiding van concurrenten
- ✚ Art. 6 : De jury - Functie
- ✚ Art. 7 : Proclamatie
- ✚ Art. 8 : Onderscheidingen
- ✚ Art. 8bis : Prijs van het Publiek
- ✚ Art. 9 : Recital
- ✚ Art. 10 : Tweede deelname aan de wedstrijd
- ✚ Art. 11 : Afbeeldingsrechten

## Reglement – Verloop

### ART 1 : Toelatingsvereisten

« **Vieuxtemps** »-wedstrijd : Toegankelijk voor violisten, die hoogstens **26** jaar op de datum van de eerste ronde van de wedstrijd zijn.

### Art 2 : Inschrijving aan de wedstrijd

Inzendingen moeten worden verzonden tussen 01/09 tot 01/12/2022

Modaliteiten :

- E-mailadres : [inscription@pavv.be](mailto:inscription@pavv.be)
- In te vullen registratiedocument (hier downloaden)
- 

Aanvragers zullen vermelden :

- NAAM en VOORNAAM
- Geboortedatum
- Nationaliteit
- Gekozen Categorie : Deru / Vieuxtemps
- Huisadres en e-mailadres
- Telefoonnummer

De registratie moet de onderstaande documenten bevatten, in JPG- of PDF-formaat:

- 1. Een kopie recto/verso van het identiteitsbewijs
- 2. Een C.V. met nauwkeurige vermelding van de muzikale achtergrond van de kandidaat, de behaalde onderscheidingen en de namen van al zijn docenten zonder onderscheid.
- 3. De lijst van de werken in het muzikale repertoire van de kandidaat, evenals de precieze timing van elk deel ervan.
- 4. Een recente foto
- Om het dossier af te sluiten wordt een bedrag van **100 € (honderd)** gestort op de rekening: BE52 1430 9443 0009 van de ASBL Prix Artistiques de la Ville de Verviers.

Met vermelding van :

- naam en voornaam van de kandidaat / Vieuxtemps-wedstrijd / jaar
- Bij een administratieve weigering wordt het volledige bedrag teruggestort
- Het volledige bedrag wordt teruggestort als de kandidaat niet wordt geselecteerd
- Succesvolle kandidaten worden per e-mail op de hoogte gebracht. Zij worden geïnformeerd over de volgorde van doorgang en de plaats van de prestatie.
- Een kopie van het wedstrijdsreglement wordt aan de kandidaten ter instemming voorgelegd en door hen ondertekend.

### **Art 3 : Verloop van de testen**

#### **Eerste test : duur : 20 minuten \***

- Het eerste deel van een W.A. MOZART-concert (met cadens)
- Een sonate of partita voor viool solo van J.S. BACH OF een sonate van E. YSAYE (of een deel van dit werk naar keuze van de jury).
- Een van de studies opus 48 of een kort werk van Henry Vieuxtemps (**VERPLICHT**)

#### **Finale: Recital: duur : 30 minuten samengesteld uit volledige werken uit verschillende perioden\***

- Een virtuoos werk van HENRY VIEUXTEMPS **VERPLICHT** (dit werk kan een deel van een concert zijn)
- Een werk van de stijl « sonata »
- Een werk van de stijl « concerto »
- Een werk naar keuze

*\* De jury behoudt zich het recht voor om te kiezen uit de werken die aan de kandidaat worden opgelegd, zodat de duur de timing van de tests niet overschrijdt*

### **Volgorde van de kandidaten**

De kandidaten worden in omgekeerde volgorde van binnenkomst van de registratielijsten opgeroepen.

### **Art. 5 Begeleiding van concurrenten**

De concurrenten melden zich aan met de begeleider van hun keuze.

### **De jury – functie**

De jury bestaat uit 6 leden waaronder een effectief lid wiens rol het voorzitterschap is van de Asbl Prix Artistiques de la Ville de Verviers (wordt vervangen bij afwezigheid door een van de effectieve leden van de Asbl Prix Artistiques de la Ville de Verviers. De andere leden zijn solisten, violisten, docenten of directeuren van een instelling voor kunstonderwijs in België.

Voor alle proeven worden de juryleden bijgestaan door de secretaris van de Wedstrijd.

De juryleden die verwant zijn aan een deelnemer of die op een essentiële manier hebben meegewerkt aan de vorming van deze laatste, hebben geen stemrecht voor die deelnemer.

## **Art. 7 : Proclamatie**

Onmiddellijk na de laatste uitvoering trekt de jury zich terug en beslist bij geheime stemming, zonder voorafgaand overleg. De prijs(zen) wordt (worden) toegekend bij volstrekke meerderheid van stemmen.

Als twee deelnemers ex aequo bij geheime stemming worden gerangschikt, is de jury de enige die de maatregelen beoordeelt die moeten worden genomen, hetzij om deze deelnemers aan een aanvullende test te onderwerpen, hetzij om over de zaak te beraadslagen.

Afhankelijk van het niveau van de deelnemers zouden de « Deru »- prijs" en de « Vieuxtemps »- prijs" niet kunnen worden toegekend.

De beslissing van de jury is definitief.

De resultaten worden bekendgemaakt door de voorzitters en juryleden. Op dit moment worden de prijzen en geschenken uitgereikt.

De deelnemers verbinden zich ertoe de absolute soevereiniteit van de jury bij al haar beslissingen te respecteren.

## **Art. 8 : Onderscheidingen**

1<sup>ste</sup> PRIJS : Prijs van de Stad Verviers, Vieuxtemps-prijs : 2.500 €.

2<sup>de</sup> PRIJS, prijs van de Provincie van Luik : 1250 €

PRIJS VAN HET PUBLIEK door het Cultureel Centrum van Verviers : 500 €  
Bij deze gelegenheid wordt aan elke laureaat gezamenlijk een diploma uitgereikt.

## **Art. 8b : Prijs van het publiek**

Een stembiljet zal aan het publiek worden gegeven bij de ingang van de zaal.

Iedereen kan stemmen op de kandidaat van zijn keuze.

## **Art. 9 : Recital**

De eerste winnaars van de wedstrijden "Deru" en "Vieuxtemps" verbinden zich ertoe een gratis recital te geven met hun begeleider in een van de concertzalen van de stad Verviers, op een datum die niet later mag zijn dan twee jaar na de wedstrijd.

#### **Art. 10 : Tweede deelname aan de wedstrijd**

Kandidaten voor de "Deru"-prijs en de "Vieuxtemps"- prijs kunnen zich maximaal twee keer aanmelden.

Deze optie wordt ingetrokken voor degenen die deze prijzen hebben gewonnen vanaf hun eerste deelname.

#### **Art. 11 : Afbeeldingsrechten**

De Vieuxtemps-wedstrijd behoudt zich het recht voor om de foto's, opnames en video's van de kandidaten gemaakt tijdens de evenementen in alle categorieën te gebruiken.